## BRONZATTI, AGUSTIN

### EN TI

Iré detrás de ti,
parapetado en silencios,
induciendo vientos y lluvias
a nombrarte.

Iré detrás de ti
y seré la memoria
de un tiempo
en tu sombra

### APENAS DESALIENTO

Conjeturar la bienaventuranza,
derrumbado en la melancolía
de viejas canciones;
la palabra afónica
de un piano envejecido.

Un rescindido contrato con la vida,
la fatiga de esperar el futuro
agobiado de presente,
desocupación
y culpa,
jugándose la vida

en un disparo
de sol y ternura.

### HABLAR DEL TIEMPO

Hablar del tiempo.

Retrotraer esta dimensión,
incognoscible,
a la simplicidad de un pronóstico.

### IDENTIFICACIÓN

Un nombre.
Enseña y contraseña
que nos delata.

Un nombre.
Un puñado de letras
conjugado en tiempo presente.

Un nombre.

Arabesco de sonidos
que nos dice.

Un nombre.

Un
vocablo
que
no
refleja
nuestros
sueños.

Me duele aquí,
entre el diástole y el sístole
y extiendo un inexistente sombrero,
transpirado de carencias,
para alzarme con un niño
hacia páginas de luz.

## PEQUEÑA ODA LATINOAMERICANA

salir a la calle
con pancartas de hambre,
lágrimas prietas
en las puntas de un pañuelo,
y una rodaja de limón
para arrebatarle a la muerte,
el derecho a la vida.

hasta cuándo?