

## **Leda Valladares**

### **Te escucho entre lo que nunca muere**

Primero ha sido tu alma y después el principio  
tu huella sobre el verbo y la humedad del mundo.  
Después se ha hecho tu sonrisa  
desenlazada, libre como túnica de pájaro.  
Y no sé cómo ha crecido tu voz.  
Emanación de tacto hondo y persistente  
sonido de sollozo maravillado al silencio  
tramándose en el presagio.  
Has advenido y no sé cómo nombrarte  
indicio de cielo  
estrépito invisible  
presencia.

### **Entre líneas**

Telefónicamente me muero  
Te gozo a la sombra de un hilo  
y con hambre de lo humano respiro tu voz.

Te callas como estando en la maraña.  
Y vienes... Vienes por cables aéreos y me nombras.  
Entonces mi sangre se envanece.

Te callas otra vez y el silencio tiene ojos,  
calladurías de labios que iban a decir.

No te rías tan adentro.  
Quiero oírte en tu borde donde existes a morir.

Se te ha callado el silencio como un tímpano en peligro.  
No escuches mi corazón.

Tu voz me llama y me condensa,  
me encarna en una sola musitación.

Gozo tu modo de omitir estremecido,  
tu estar en ardiente penumbra.  
Y cuando a tientas me dices: ¿estás ahí?

Sí, aquí estoy: con un teléfono sediento,  
empuñando el hilo de la vida por donde sale tu amor.

### **El inmóvil**

Porque silencio es entubamiento de locura.

Como el puro comienzo  
como el aire del algo  
del hermético llanto  
en enloquecido ordenamiento.

Como sentirse entraña y letargo  
y ensimismado goce  
y oscuridad temblando.

Es así como quererse  
como ausentarse en el corazón  
y necesitar el jamás.

## **Me sostiene el mundo**

Es raro  
cuando me miran  
recuerdo mi alma.

Es triste  
pero necesito miradas  
y el apoyo de las tardes que se mueren.

Sufro la oscuridad y el viento  
lo que se aleja sin mí y pasa  
siendo lo inaccesible.

Tendría que tocar el alba y el silencio  
para enterarme de mí misma.

Es desoladamente triste  
yo sé que tengo alma  
por los que me han olvidado.