

**Nina Thurler**

**CON LAS LLUVIAS DE ABRIL**

*La Creación es un templo donde vivos pilares  
dejan surgir a veces unas voces oscuras.*

Charles Baudelaire

I

¿Por qué no debo ahora inaugurar  
la verticalidad sonora de mi canto?  
¿Por qué no intentar una palabra  
que abra desconocidas vertientes  
y que descuaje la membrana armoniosa de mi centro?

Ahora estoy aquí

Inicio el canto

Yo no sé si antes de mí hubieron otros  
de mi misma estirpe  
manejándose en infinitos códigos  
en lenguajes cifrados  
incomprensibles a casi todos  
pero claramente significativos a algunos

Yo no sé si soy la suma  
de diversas y lejanas voces convergentes  
Sé que mi piel ha sido solamente  
un continente inepto  
una cárcel sombría  
un territorio inhóspito

un claustro de clausura  
que no pudo albergarme

Pero rompo mi piel  
y salgo  
y grito insobornable desde afuera

## II

Antiguas dinastías fueron creando voces y contornos  
dibujando ilusorias imágenes esferoides  
que nutrieron mi fibra aquiescente  
mis cántaros repletos de sonidos

Oh magia que me circunda y que me oprime  
Oh fosforescentes rayos de luz  
que me alcanzaron a través de las sombras de mí misma

Ah quise aprehenderlo todo  
y ceñirme al espejo de múltiples facetas  
que inventara este rostro perplejo que me habita

Y fui acuñando voces diferentes  
que reproducen mis campanas  
con repiques diversos

Cada una me vino del fondo de los tiempos  
y enriqueció mis fuentes primitivas.