

## Gregorio Santos Hernando

Pensante tarde, sola, por entre corredores,  
viejo silencio, sombras, acederaques verdes,  
junto a los estandartes enmohecidos sables.  
Qué importa si esto es sólo un cuadro sin destino.

Una piel desvelada por caricias. Catorce  
sílabas desleales que pronuncian: antaño.  
Era el asesinato de algunos comensales:  
Lucrecia Borgia, Antígona, Genoveva desnuda.

Balaustradas con flores y begonias colgantes.  
Dispersos libros, tazas y condecoraciones.  
Llegó el viento del sur empujando las llamas.  
Después del fuego, a veces, encontramos cenizas.