

Marizel Estonillo

Los ojos de Atlantis

a Juan Carlos López ,a su obra Atlantis

I

Y de la fricción de los cuerpos nació el primer fuego.

Tal vez fue en ese momento en que la tierra dejó que ocurra el amor.

Acaso un dibujo pueda ser la escritura de una imagen
Sumergida en un océano dorado
O el testigo de un tesoro ahondado en su propia memoria.

Esas miradas respiran enigmas

de ellas asoman los cuerpos que desnudan la arena
Y los cuerpos se funden en otros cuerpos
Y en los cuerpos de otros cuerpos
En atléticas cópulas vacilantes como garras de terciopelo.

Y los seres son fantasmas imbricados en recintos aéreos o acuáticos

Donde el cuerpo es isla
Donde el cuerpo es continente

Y donde siempre la luz es ese múltiplo infinito de la tiniebla.

II

Un trozo de piedra grita sus presencias

Y en la extensión de un antiguo laberinto
se precipitan las formas de un duelo silencioso
Por eso hay miradas que asoman con la nitidez de un designio en una noche celestial.
Y los cuerpos se columpian insensatos
Como si en el rostro, la soledad dejara las manos
impresas en las leyendas del miedo

III

Ella es la hija del gigante que sostenía al mundo
Ella se ha perdido en las profundidades
Pero el imperio de la luz sigue emitiendo las señales
Y solo en la noche vemos los contornos del DIA que amanece
Mientras tanto escuchamos las memorias al acecho
del tiempo necesario
para abrirle ventanas al cielo.

Calle de Enero

*Una lágrima es una lengua que habla con
innumerables palabras bajo la santidad
del firmamento.
Nikiforos Bretakos*

Enero acerca su fin con una luna llena de cielo impecable
Bajo su luz somos los habitantes de un mundo descolorido
Ahondamos las calles del dolor y la injusticia
y el canto
Es un tono apenas del desgarró y la indignación

una luz que gime
Un encuentro desvirtuado

Una lágrima permanece parada en el borde del mundo
Y desafía
Las calles han quedado quietas
Desarmamos los sueños
Y somos ahora ,insomnes desprevenidos.
Los pasos se tornan pesados con lentitud de caminos interceptados
Con quebrados pasamos donde asirse

Esperamos la virtud
Esperamos la esperanza y la fe
La fortaleza nos asiste en la templanza
Esperamos con prudencia a la justicia
Y la caridad no es solo sombra

Siete lágrimas armarían de nuevo al mundo
En esta noche de enero en cualquier lugar
Donde alguien crea
Simplemente en otro ser humano.