

## **Julio Huasi**

### **Sabotaje**

dentro mío alguien solloza y no sé quién es,  
quizá fuera yo mismo perdido hace tiempo  
y no pude salir encerrado como un niño  
cuyos padres fueron a dar sangre  
a un almacén, un usurero, un hospital  
y nunca regresaron. Pudiera ser  
también que un extraño entró por ósmosis,  
la cosa es que el sujeto llora sin parar  
como si muchos difuntos lo rodearan.  
No doy más, hoy día me abro con las uñas  
para verle la cara y expulsarlo de una vez  
y no me importa que no tenga donde ir.  
Estamos en guerra, carajo, aquí no llora nadie.

### **América Latina, dulce hogar**

brazos contra piernas, pies sobre mejillas,  
un torso paterno desemboca en los labios  
de una niña que fluye su aire de tres años  
en los testículos orlados de canas,  
una masa de miembro late hasta el tejado,  
dormimos, dios, loado sea tu reino.  
Un ojo brilla entre el vaho visceral,  
como un planeta sangra y se apaga en el hedor  
que no aparece en las fotografías de la unesco,  
el ciudadano ha muerto, un voto menos.  
Un bosque de pies eleva sus cristos ahorcados  
bajo coronas de uñas patéticas en tanto  
un pene flamea su espesa bandera,  
gatilla sobre el útero más próximo.  
Esto es una cajita de música y los vientres de los niños  
son más tersos y redondos que el culo de Jacqueline Kennedy  
esta cúbica ola carnal es más bella que Miami,

tómese una foto con el guitarrou, señor turista,  
si recibe un balazo será pura coincidencia,  
pasen nomás, hijosdeputa, a ver los monos.

### **Muchachos**

tan solo, tan lejos, tan sin ellos  
buscando a ciegas un fusil para traerles un milagro  
que harán los muchachos ahora, dónde duermen si duermen,  
qué hacen sus manos queridas, qué acarician si acarician,  
qué dolor estrangulan a solas sin ruido  
que un hombre macho no debe llorar.  
Argentina, te llevo oculta como un ladrón,  
tus puntas me rompen la piel y me delatan,  
quedate quieta, amor, nos miran, somos tus huerfanitos  
entre la última curda y la revolución  
disparando en tu honor estos cachos de muerte.  
Hoy ando con una garúa feroz, cómo llovizna tu sangre,  
llevo treinta nenes llorándome en el alma  
todos juntos.