

**Marcela Collins**

**Milagros del ego**

Invocaciones.

Lagu para intuir en lo profundo de mis mares.

Anzur para poder comunicarlo.

(Secretamente llamo a Gyfu).

Por qué hoy la luna me provoca?

y

Por qué hoy no estoy amando?

Llevo todos los sexos en mi sexo.

Todos están exaltados.

Arrastro al mismo tiempo los despojos  
de mis despojos.

A veces no escribo desde el dolor  
porque duele demasiado.

Pero no es dolor.

Es ausencia.

No quiero frases oscuras ni siquiera en nombre  
de una cierta estética .

En lo que de mí depende, ya no quiero.

Aunque lo que de mí dependa en estas cosas sea tan poco...

*Lo único oscuro que deseo es un lugar  
para iluminarnos ojo a ojo, boca a boca, mano a mano  
y así hasta todo a todo.*

*Una luminosísima idea de la oscuridad.*

*También quiero enloquecerte.*

*Que puedas vivir sin mí pero sea una tontería.*

*Creo en milagros...*

*Cómo podría no creer en lo que soy?*

### **Alta de brillo**

Ella se hace alta de brillo  
se encandila,  
se marea de goces absurdos  
por unos ojos que la juegan.  
Ella se muerde, se aprieta,  
se anuda y se ahoga  
el deseo  
para que no dejen de jugarla.  
Ella se anima a la herejía  
de excitar al aire  
con total desparpajo.

Entreveo su deseo  
desquiciado entre mis piernas  
y muerdo la noche  
lúnicamente.  
Alumbro.  
Brillo de gatos  
mutilando ojos huecos.

### **“Semana Santa” ( a long weekend)**

No sé que día es hoy.  
Mañana es viernes. Eso alcanza.

Me rompo la garganta lujosamente  
(cigarrillos importados/extrafinos/mentolados).  
Me quiebro el alma en harapos.  
Me caigo de mis propios tobillos.  
Me engancho las medias.  
Me ahogo en una esquina con un mal pensamiento  
mal pensamiento mal pensamiento.  
(Cualquiera, por ejemplo:  
mi hombre enamorado de otro hombre  
que no lleva mi nombre).  
Me muero en una cuadra. Transpiro incertidumbre...  
Y me encuentro con él.

Me meto en su vereda.  
Le pido perdón por la torpeza.  
Lo violo en un café sin perdón.  
Me cuelgo de sus dientes sin torpeza.  
Me mareo con mi historia en otras caras.  
Me emborracho de pura decadencia.  
Me deslizo en punta de pie por sus rincones.  
Con todo el pie. Por todos sus rincones...  
Y me guardo con él.

Teniendo en cuenta el placer de los olores/  
El sudor de los huesos/ las marcas de la cara/  
Y la guaranga carcajada de su ojo...  
Hoy debe ser domingo.