

**Mario Trejo**

## **LA DOBLE LUCRECIA**

Ni heroica ni adorable: apenas bella. Vives de distraída que eres. Morirás de sed, de rabia y olvido, de edad, de tiempo bajo y sin escrúpulos.

Primero violada, luego asesina. Contigo el amor es una falsa complicidad.

Doble traición, doble violencia.  
Quédate con el cambio.

## **LA DAMA DE ELCHE**

De lejos llega la verdadera noche. Entre las mantas del verano brillaban sus risas; de pronto, se detuvieron en la mirada del solitario.

De lejos llega la verdadera historia. Ella se unió a él como a la vida. Persiste, se adhiere a sus recuerdos, va dejando de ser, desaparece.

Se convierte en su nombre.

## **DIALECTOS DIALÉCTICOS**

Los analistas ergotizan  
Los ergotistas analizan  
Ergotiza ergotizador  
El descubrimiento de Coulomb  
Y los Rayos Catódicos  
Pero recuerda siempre  
Que las rectas marxianas  
No son canales de pensamiento lineal  
Crisis de paz

Riesgo calculado locura calculada  
Todo el poder a la palabra  
De incorruptibles vocales  
Y corruptas consonantes  
Entre el lenguaje de las dificultades  
Y las dificultades del lenguaje  
Alguien canta que mañana  
Es el primer día del resto de tu vida  
Pero el médico cura  
Y el cura no medica  
Y hay un golpe sin Estado  
Y dentistas y espeleólogos de izquierda  
y trotskistas de izquierda  
En toda la extensión de la palabra

Presiento que algún día  
Se festejarán las bodas edípicas  
Futuro que me mata  
Y produce nostalgias  
Amante lengua amada  
Tiempo pretérito  
Tiempo imperfecto  
Tiempo incurable

Recordemos ahora  
Que la mamma de Marconi era irlandesa  
Y se apresuró a patentar en Inglaterra  
Los descubrimientos de Guglielmo  
También llamado Willy

Así es la poesía  
En este arrabal galáctico  
Alexander Graham Bell  
Daba clases de elocuencia  
Y se enamoró de una sorda  
Elocuencia más amor  
No la curaron

En cambio él inventó el teléfono

En boca del poeta

Toda idea es profecía